

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«СОШ №4 с УИОП СГО»

РАССМОТРЕНО

на Педагогическом
совете

Протокол №1
от «30» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Кожанова Г.А.
Приказ №241
от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ
№4 с УИОП СГО

Тульская О.В.
Приказ №241
от «30» 08 2024 г.

АДАптированная рабочая программа

основного общего образования

учебного предмета

«Чтение»

для обучающихся 7 класса

с интеллектуальными нарушениями

на 2024-2025 учебный год

Составитель: Коваленко Вита Анатольевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению для 6 класса составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Изучение чтения в 7 классе имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных текстов;
- формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Срок реализации программы – один учебный год. Форма получения образования – очная.

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Филология», относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с лёгкой формой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 1). Общее число учебных часов за учебный год – 136 (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Устное народное творчество

Сказки.

Сивка – бурка (русская народная сказка), Журавль и Цапля (русская народная сказка), Умный мужик (русская народная сказка)

Былина. Три поездки Ильи Муромца

Народные песни. Ах, кабы на цветы не морозы... По улице мостовой

Пословицы

Загадки

Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А. С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль.«Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Из произведений русской литературы XX века

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.«Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по природоведению обучающимися с умственной отсталостью включают освоенные ими знания, умения и готовность их применения и представлены двумя уровнями: минимальным и достаточным.

Минимальный уровень:

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя; пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный уровень:

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту; делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8—10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя.

Коррекционно-развивающие задачи: обучающая, воспитательная и коррекционная

- формирование познавательной мотивации к учению (создание ситуации успеха, использование игровых и практических методов, организация доступной практической деятельности и т.д.);
- формирование коммуникативных способностей детей (организация игровой деятельности; работа в парах, группах, использование комментированного объяснения);
- использование различных видов деятельности, связанных с жизнью ребенка
- использование приемов моделирования;
- формирование произвольного поведения (включение детей в игру с правилами, создание проблемной ситуации, оказание помощи при преодолении трудностей и т.д.;
- научная организация самого педагогического процесса на уроке, выражающаяся в оптимальном выборе форм и методов, адекватных поставленным на данном уроке задачам;
- оборудование урока, соответствующее его дидактической цели, рациональное использование средств наглядности

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема раздела	Количество часов		
		Всего	контрольные работы	Практические работы
1	Устное народное творчество	10	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	52	1	10
3	Из произведений русской литературы XX века	70	1	13
4	Внеклассное чтение	4		1
	Итого:	136	4	25

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля	Воспитательный компонент
		все го	контрол ьные работы	практи ческие работы		
1	Устное народное творчество.	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
2-3	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	2	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
4-5	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».	2	0	1		Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
6-7	Русская народная сказка «Умный мужик».	2	0	0	Устный опрос;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
8	Входная контрольная работа	1	1	0	Устный опрос;	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
9-10	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	2	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других

						людей.
11-12	Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой».	2	0	0	Устный опрос;	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
13	Пословицы, загадки.	1	1	0	Устный опрос; Практическая работа;	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
14	А.С. Пушкин. Статья.	1	0	1	Устный опрос; Практическая работа;	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств.
15-16	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...» Характеристика царя.	2	0	0		
17.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...». Чудеса на острове Буяне.	1	0	1	Устный опрос; Практическая работа;	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств.
18	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...». Поведение сестер и бабы Бабарихи.	1	0	2		
19	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...». Характеристика Гвидона.	1	0	0.5		
20.	А.С.Пушкин. «Зимний вечер».	1	0	1		
21.	А.С. Пушкин «У Лукоморья».	1	0	1	Устный опрос	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости
22	М.Ю. Лермонтов. Статья.	1	0	1	Устный опрос	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости
23-24.	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	2	0	1	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-
25	И.А. Крылов. Статья.	1	0	3		

26	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».	1	0	1.5		нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
27	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	1	0	0		
28	И.А. Крылов «Слон и Моська».	1	0	0	Устный опрос;	Формирование уважительного отношения к иному мнению.
29	Н.А. Некрасов. Статья.	1	0	2	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
30	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса».	1	0	0	Устный опрос;	Формирование уважительного отношения к иному мнению.
31-32	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	2	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
33	Л.Н. Толстой. Статья.	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Умение сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.
34-35	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 1 часть. Жилин попал в плен.	2	0	0	Устный опрос;	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

					Устный опрос; контрольная работа	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
36-37.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену.	2	0	1	Устный опрос; Практическая работа;	Умение сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.
38-39.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 3 часть. Доверие татар к Жилину.	2	0	1	Устный опрос; Практическая работа;	Формирование уважительного отношения к иному мнению.
40-42.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.	3	0	0	Устный опрос;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
43-44.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 6 часть. Помощь Дины Жилину.	2	0	0	Устный опрос;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ.
45	Контрольная работа за триместр.	1	0	0	Устный опрос;	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
46.	А.П. Чехов. Статья.	1	0	0	Устный опрос;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ.
47-48.	А.П. Чехов «Хамелеон».	2	0	1	Устный опрос; Практическая работа;	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на

						безопасный, здоровый образ жизни.
49	В.Г. Короленко. Статья.	1	0	0	Устный опрос;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ.
50-53.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 1 часть. «Я и мой отец».	3	0	0	Устный опрос;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
54-56.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».	3	0	0	Устный опрос;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ.
57-59	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть. «Знакомство продолжается».	3	0	0	Устный опрос;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
60.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью».	1	0	0	Устный опрос;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ.
61-62.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла».	2	0	1	Устный опрос;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
63-64	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Обобщающий урок.	2	0	1	Устный опрос; Практическая	Развитие этических чувств, доброжелательности

					работа;	и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
65.	Внеклассное чтение. А.Е. Тихонова «Кустарник, живущий под чужим именем».	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
66	М. Горький. Статья.	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
67.	М. Горький «Детство». Обстановка в доме деда.	1	0	0	Устный опрос;	Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу.
68.	М. Горький «Детство». История с напёрстком.	1	0	0	Устный опрос;	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
69-71.	М. Горький «Детство». Наказание.	3	0	0	Устный опрос;	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
72-73.	М. Горький «Детство». Отношение к наказанию.	2	0	0	Устный опрос;	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

74-75.	М. Горький «Детство». Характеристика Алексея.	2	0	0	Устный опрос;	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
76-78	М. Горький «Детство». Обобщающий урок.	3	0	0	Устный опрос;	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
79-80.	М. Горький «В людях». Жизнь Алеши в доме чертежника.	2	0	1	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
81-82.	М. Горький «В людях». Попытка учиться.	2	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
83	М. Горький «В людях». История с самоваром.	1	1	0	Устный опрос; Контрольная работа	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
84.	М. Горький «В людях». Приём у врача.	1	0	0	Устный опрос;	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.
85.	М. Горький «В людях». Характеристика Алексея.	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов,

						культур и религий.
86.	М.В. Исаковский «Ветер»	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
87.	М.В. Исаковский «Детство».	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
88	Контрольная работа за 2 триместр	1	0	0	Устный опрос;	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
89.	М.В. Исаковский «Весна».	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
90-91.	К.Г. Паустовский «Последний черт».	2	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
92-93.	Внеклассное чтение. Н.Г. Паустовский «Жильцы старого дома».	2	0	1	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других

						людей.
94-95.	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	2	0	0	Устный опрос;	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
96-97.	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова.	2	0	0	Устный опрос;	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
98-99.	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Опасное задание.	2	0	0	Устный опрос;	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
100.	В.П. Катаев «Флаг».	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
101.	Внеклассное чтение по рассказам М.М. Зощенко.	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
102	Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вешуньи кукушки».	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.

103	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Имя клеста.	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
104-105	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гордый характер.	2	0	0	Устный опрос;	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.
106-108	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гитарные вечера.	3	0	0	Устный опрос;	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.
109-112	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Хандра капитана Клюквина.	4	0	0	Устный опрос;	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
113-116	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Характеристика капитана Клюквина.	3	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
117-120	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Комизм в поведении собаки.	4	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на

						безопасный, здоровый образ жизни.
121-124	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – воришка, гуляка, притвора.	3	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
125-128.	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Хозяин курицы.	4	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
129.	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – «великий артист».	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
130-	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	1	0	0	Устный опрос;	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
131.	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1	0	1	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
132-	Г, П. Погодин «Время говорит - пора».	1	0	0	Устный опрос;	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
133.	А.Г. Алексин «Двадцатое девятое февраля».	1	0	0	Устный опрос;	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на

						мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
134.	К.Я. Ваншенкин «Мальчишки».	1	0	0	Устный опрос;	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
135.	К.Я. Ваншенкин «Снежки»	1	0	0.5	Устный опрос; Практическая работа;	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
136	Итоговая контрольная работа	1	1	0	Устный опрос; контрольная работа	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	4	25		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник «Чтение» 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы С.Ю.Ильина, Т.М.Головкина- М.:Просвещение,2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебник «Чтение» 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы С.Ю.Ильина, Т.М.Головкина- М.:Просвещение,2023 г.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой, сборник 1, Москва Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС. 2021 год, выбранной с учетом особенностей учащихся. Допущено Министерством образования РФ.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/7f4131ce>

<https://uchi.ru>

<https://resh.edu.ru>

<https://znaika.ru>

<https://www.yaklass.ru>

<https://skysmart.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- Магнитная доска
- Толковый словарь Ожегова
- Репродукции картин русской живописи для развития речи
- Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой
- Портреты русских писателей
- Моноблок intel Pentium